



Acrilino Glaze est un nouveau glaçis à base d'eau développé conformément aux normes Européennes.

En collaboration avec des enseignants et des peintres / décorateurs, ce produit a été développé en 2018 et a été largement testé sur le «terrain» - à la fois pour la formation et pour des projets, tels que les imitations de bois, les imitations de marbre et d'autres techniques décoratives. Les glaçis à l'eau disponibles dans le commerce à ce jour ne répondent pas entièrement aux exigences du peintre professionnel et ne répondent généralement pas aux exigences des valeurs maximales de COV Européennes (quantité de solvant autorisée).

Le but: L'objectif était de développer un glaçis avec les propriétés d'un produit huileux mais avec les avantages d'un produit à base d'eau.

Le glaçis est comme une huile et peut être facilement adouci avec un pinceau blaireau - de préférence synthétique.

Les techniques transparentes sont faciles à appliquer, couche après couche, avec le «temps ouvert» nécessaire pour travailler à l'aise. Le glaçis peut être manipulé de manière agréable et peut être mélangé avec toutes les peintures à l'eau, les peintures traditionnelles à l'eau (acryliques, latex, pu acryliques ...) et les pigments secs.

On obtient un temps ouvert maximum du mélange en utilisant des pigments secs

Acrilino ne jaunit pas et sa composition est conforme à la directive de moins de 200 g / COV par litre exigée par l'UE et aux exigences en matière de santé et de sécurité au travail.

Acrilino est inodore et un produit acrylique aux propriétés huileuses.

Le nom Acrilino dit tout: «Acril» est dérivé de l'acrylique et «Lino» de l'huile de lin.

Acrilino est appliqué à l'aide de pinceaux conçus pour les techniques acryliques. Dans la gamme Acrilino, nous avons maintenant également disponible - une nouveauté - **un blaireau synthétique** pour adoucir et un ensemble d'excellents **pinceaux à poils longs pour veiner** composés de poils toray et d'écureuil pour une meilleure capacité de peinture.

Autre nouveauté dans la gamme Acrilino: **Acrilino RETARDER SD**. Ce retardateur peut être ajouté à l'Acrilino pour ralentir le séchage et augmenter le temps ouvert: 10% augmente le temps ouvert avec un facteur 1,5. L'ajout de 20% double le temps ouvert. N'utilisez pas plus de 20% de retardateur.

Acrilino a été officiellement présenté lors du Salon des Peintres Décoratifs 2019 à Chamonix France.

Notre école - Ideefiks vzw à Anvers en Belgique - organise des week-ends d'initiation 2 fois par an pour apprendre à travailler avec Acrilino. Pour plus d'informations, visitez notre site Web pour les cours et formations: <http://users.telenet.be/ideefiks/>

